

CHLOE ROBERT

COLORISTE - FORMATRICE

chloerobert@me.com

06 44 11 81 61

3IS – POST PROD

A partir de 2023, formatrice DAVINCI RESOLVE COLOR

BACK UP POST PROD – ATLANTIS PUBLICITE

De 2018 à 2023, DAVINCI RESOLVE

MEDIALAB TECHNOLOGY

De 2013 à 2018, BASELIGHT

FILMOGRAPHIE SELECTIVE

DEMAIN NOUS APPARTIENT (25') NEWEN PROD – depuis 2023

ICI TOUT COMMENCE (25') NEWEN PROD – depuis 2023

CASA STREET (8 x 40') DE ALI EL MEJBOUD, PERFECT PROD/FREE MONKEYZ– 2023

ELLA (120') DE ANTONY HICKLING, OPTIMALE – 2023

MEMENTO VIVERE (110') DE MALLORY GROLLEAU, EPIX STUDIO – 2023

ABDELINHO (90') DE HICHAM AYOUCHE, PRESIDENT PROD – 2022

PSYCHOZ (15') DE DIEGO ET ALEXIS PERROTTE, VENDETTA FILMS – 2021

Best Short Film L.A. Sci-Fi Horror Festival, Sélection officielle Halloweenpalooza Film

ACHOURA (90') DE TALAL SELHAMI, MOON & DEAL FILMS - 2019

Mention Spéciale Festival de Sitges 2019, Sélection officielle Festival de Busan 2018, Sélection officielle Festival du PIFFF 2018

FILMS PUBLICITAIRES

CENTERPARCS, SEAT, VOLKSWAGEN, AUDI etc...

Agence DDB – Maul Productions

MACIF, JARDIN BIO, SUBWAY etc...

Agence et Production – Satellite My Love

ACT, POULAIN, BARDOUIN etc...

Agence Jesus & Gabriel – Production Lucifer

NETTO, LUSTUCRU, PLACE DU MARCHE, POM'POTE etc...

Agence et Production – Josephine Prod

SALOMON, LACTEL, CULTURA, CREDIT AGRICOLE etc...

Production – The Black Box

CLIPS ET DOCUMENTAIRES

JANE BIRKIN Jeux Interdits – PRODUCTION VUE DU PHARE

LOFOFORA Le Venin, Le Futur – PRODUCTION HI-PROD

OUTRE MER, Terres de Champion (30x5') de JAN VASAK

FRANCE TV / ENFANT SAUVAGE – 2024

LES SORCIERES DE SARCELLES (52') de CAMILLE HAMET et SERENA ROBIN

FRANCE TV / DAY FOR NIGHT - 2023

UN APRES MIDI CHEZ SARFATI (90') de ANTONY HICKING

HICKLING & ALLEN FILMS - 2023

FORMATION ET COMPETENCES

Directrice de la photographie, 2005 à 2013

ESAV TOULOUSE, IUP Techniques Audiovisuelles, 2005

Ecole des Gobelins, Formation AFTER EFFECT, 2016